

Instituto de Educación Superior N° 7

“Brigadier Gral. Estanislao López”

Profesorado de Inglés -Nivel Primario y Secundario

Plan / Decreto: Resolución N° 696/01

Unidad Curricular: Fonología y Dicción 4

Curso: 4to (Cuarto Año)

Año Lectivo: 2025

Profesor Titular: Javier Majul.

Programa de Examen 2025.

### **Contenidos:**

**EJE UNO:THE CANNON, PART ONE..** Consonantes y vocales del sistema fonológico inglés con las correspondientes variantes en contexto oral. Sonidos españoles vs. Sonidos ingleses, sonidos ingleses en contexto oral, acentuación, patrones de simplificación en la conversación coloquial, entonación: problemas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Lectura en voz alta. Alófonos. Estilos de dicción: “Declamatory” – “Formal Colloquial”. “Colloquial”, “ Rapid Colloquial” Optional: The Eulogy. The Congress Inaugural Speech. Queen Elizabeth I – Martin L. King – Nelson Mandela – Sir Charles Spencer. Fragments from contemporary novels. Teaching problems: in details.

**EJE DOS:THE CANNON, PART TWO.** Shadow Reading: Obras de teatro cortas. Poemas. Discursos históricos y contemporáneos. Dramatización de diálogos en inglés coloquial.

Trascripción alofónica. Ritmo. Acento. Formas débiles y fuertes. Homófonos. English suprasegmentals. Sílabas. Estructura. Onset. Coda. División Silábica. Patrones de entonación. Ritmo. Integración. Estilos de dicción: “colloquial”- Journalese: the newflash. Dictados. Breath groups. Chunking. Teaching problems.

**EJE 3: ACCENTS OF ENGLISH WITHIN AND BEYOND THE BRITISH ISLES.** English accent differences: background – RP – Cockney – Yorkshire – Scotland – Belfast – Dublín – Australia – New Zealand – South Africa – West Indies – India – GA – New England – NY City – The South – Black English – Canada – Pidgin – Creole. Estilo de dicción: colloquial. Poetics.

**EJE 4: PUTTING IT ALL TOGETHER.** Vowel sounds , spectra and resonance – The acoustics of English sounds – Spectrograms – Phonation – Anatomy – Glottis – V.O.T – Breathy Voiced Stops – English Consonantal Allophones revisited –Optional: Presentación de una obra de teatro o teatro leído según corresponda. – Estilos de dicción: Familiar. Tone. Tonality. Tonicity. Pre-heads, heads and tails. Microdialogues. Artículos que tratan sobre temas relacionados con la problemática de la enseñanza de la pronunciación en inglés. Juegos didácticos virtuales y presenciales desarrollados por los alumnos. Uso de plataformas virtuales para crear juegos didácticos.